



Märli Biini Stans

DAS TAPFERE



SCHNEIDERLEIN






23. SEPTEMBER BIS
25. NOVEMBER 2023

Frei erzählt nach den
Gebrüdern Grimm

Regie: Claudio Schenardi

Buch: Dagny Gioulami

Tickets unter: maerli-biini.ch



Märli Biini
STANS

Nidwaldner
Zeitung



Nidwaldner
Kantonalbank

DRUCKEREI  ODERMATT AG




RESTAURANT Allmendhüsi STANS

VORWORT DES PRÄSIDENTEN

Liebe Märli Biini Freunde,
liebe Besucherinnen und liebe Besucher

Erst noch tanzten Schneeflocken auf der Bühne der Märli Biini Stans und kämpften gegen die stetig ansteigende Wärme. Auch uns geht es in dieser Vorbereitungszeit ähnlich wie der Schneeflocke Bruno, die in der Hitze dahinschmilzt. Aber in der diesjährigen Produktion wartet keine Frau Holle mit dem Versprechen auf Abkühlung auf uns, ganz im Gegenteil, es könnte auf unserer Bühne heiss zu und her gehen. Da ist ein Königreich, welches von Riesen, die ihr Unwesen treiben, befreit werden muss und sieben lästige Fliegen, die sich einfach nicht verscheuchen lassen. Herausforderungen, gerade richtig für unseren tapferen Schneider, der heldenhaft sieben auf einen Streich besiegen kann. Sieben auf einen Streich – ein Spruch, den wahrscheinlich viele besser kennen als das Märchen selbst. Ein Märchen, in welchem uns die Gebrüder Grimm aufzeigen, dass mit Mut, List und offenem Herzen das erstrebte Glück erreicht werden kann.



Glück hatte auch die Märli Biini Stans, dass dieses Märchen überhaupt seinen Weg auf die Bühne gefunden hat. Ursprünglich für das Jahr 2020 geplant, fiel die Produktion den bekannten Umständen zum Opfer. Viel Vorarbeit war geleistet, aber verschiedene Umstände verhinderten, dass der damals vorgesehene Regisseur seine Arbeit wieder aufnehmen konnte. Es war uns trotzdem wichtig, dass die bereits geleistete Arbeit weiterverwendet werden kann, haben doch zahlreiche Menschen bereits viel von ihrer Freizeit dieser Produktion gewidmet. Die vorhandenen Konzepte und vor allem auch der Text, kreierte mit viel Witz und Charme von Dagny Gioulami, sollten vollumfänglich übernommen werden. Mit Claudio Schenardi, unserem Publikum durch seine wunderbaren Produktionen aus früheren Jahren bestens bekannt, konnten wir schliesslich einen Regisseur verpflichten, der bereit war, auf diese Vorgaben einzugehen. So konnten wir praktisch nahtlos an der Produktion weiterarbeiten. Ein wahrer Glücksfall. Begleiten Sie unseren tapferen Schneider und seinen Lehrling durch ihre Abenteuer, staunen Sie, mit welchen Listen es ihnen gelingt, die scheinbar unüberwindbaren Herausforderungen zu meistern und alles zum Guten zu wenden. In unserer Geschichte ist er jedoch nicht der Einzige, der das Glück findet – seien Sie gespannt.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen.

Dave Leuthold
Präsident



DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN

Das Grimmsche Original vom tapferen Schneiderlein ist schnell erzählt: ein Schneider schlägt sieben Fliegen auf einen Streich tot und vollbringt mit List, Mut und Tatkraft weitere schier unlösbare Heldentaten: er macht im Königreich die beiden Riesen, das Einhorn und das Wildschwein unschädlich. Zur Belohnung darf er die Prinzessin heiraten. So weit so gut.

In bester Märli Biini-Tradition hat Dagny Gioulami diesen Plot mit Motiven angereichert, die ein humorvolles und spannungsreiches Theatererlebnis versprechen: Da sind Figuren, die auf der Suche nach Liebe und Anerkennung sind. Es wird verhandelt, was wahrer Mut bedeutet, oder wir erleben, wie auf unterschiedliche Weise mit Angst umgegangen wird. Furchteinflössende Riesen lassen sich über-

tölpeln, eine Marktfrau mit magischen Kräften hat beste Absichten, alles zum Guten zu wenden. Weiter tritt ein unmotivierter König auf, der von einem korrupten Minister mit bösen Absichten und von machtbewussten Beratern und Offizieren umgeben ist. Und immer zur rechten Zeit am rechten Ort: die sieben Fliegen, die das Geschehen aufmischen.

Bis verschiedene Gefahren überwunden sind und alle ihr selbstgewähltes (Lebens)Glück finden, erzählen revueartige Musiknummern von Hochmut, von kleinen und grossen Träumen, von Ängsten, verwirrten Gefühlen und natürlich: von der Liebe!

Und die Moral von der Geschichte? Vielleicht die: Manchmal kann man von einem Angeber viel Nützliches lernen.



SPIEL

Hubert, der Schneider	Tobias Schönbächler
Fridolin	Arni Häcki
König	Max Barmettler
Laetitia	Nicole Uiting
Lotti	Nives Widmer
Marianne	Melanie Kuhn
Walo	Lex Friedrich
Wilma	Doris Filliger
Ignaz	Walti Christen

Fliege Minister	Aristote Mayabanza
Fliege erster Berater	Karin Omlin
Fliege zweiter Berater	Sofiya Honcharuk
Fliege dritter Berater	Yasmine Cherif
Fliege erster Offizier	Michelle Rösli
Fliege zweiter Offizier	Michèle Odermatt
Fliege dritter Offizier	Marianne Friedrich





INFORMATIONEN

Altersempfehlung ab 5 Jahren
Sitzerhöhungen für Kinder dürfen mitgebracht werden.

Eintrittspreise

Kinder unter 16 Jahren CHF 17.—
Erwachsene CHF 28.—

Kassaöffnung

1 Stunde vor Spielbeginn
Über Tickets, die 20 Minuten vor Spielbeginn nicht abgeholt werden, wird verfügt.

Anreise mit ÖV

Adresse Theater: Mürgstrasse 6, Stans zwischen der Kirche und dem Kollegium St. Fidelis. Das Theater ist vom Bahnhof oder Busstation in ca. 8 Minuten zu Fuss erreichbar.

Anreise mit PW

Wenige Parkplätze rund ums Theater, benutzen Sie bitte die umliegenden Parkhäuser, das Theater ist in ca. 5 Minuten zu Fuss erreichbar.

Märli-Beiz

Öffnet eine Stunde vor Spielbeginn. Lassen Sie sich mit kulinarischen Köstlichkeiten und originellen Drinks auf das Märchen einstimmen. Die Beiz nimmt gerne Reservationen entgegen. www.maerli-biini.ch/maerli-beiz

Danke

Ein herzliches Dankeschön gilt besonders unseren kleinen und grossen Helferinnen und Helfern, die im Hintergrund «werken». Durch diesen unermüdlichen Einsatz gelingt es uns jedes Jahr eine top Produktion auf die Bühne zu bringen. Dieses Engagement verdient unsere grösste Wertschätzung.

PRODUKTION

Regie **Claudio Schenardi**
Buch/Dramaturgie **Dagny Gioulami**
Regieassistentz **Yvonne Filliger**
..... **Nicole Käslin**
Bühnenbild **Elionora Amstutz**
Musik **Roman Glaser**
Choreografie **Sonia Rocha**
Kostüme **Sabrina Claudia**
..... **Moser**
Kostümassistentz **Sophie Ohnmacht**
Maske **Carmen Käslin**
Licht **Martin Brun**
NW-Fassung **Doris Filliger**
Requisite **Marie-Louise von**
..... **Werdt**

Produktionsleitung **Nicole Käslin**
..... **Stefan Wieland**
..... **Martina Schwarz**

VORSTAND

Präsident, Bühne **Dave Leuthold**
Spiel, Maske, Kostüme **Nicole Käslin**
Finanzen, Vorverkauf **Jana Barmettler**
Technik **Stefan Wieland**
Sponsoring, IT **Daniel Frei**
Administration **Anna Di Verde**
Gastronomie **Jonathan Arnold**
Werbung, Medien **Theo Huber**



CLAUDIO SCHENARDI

Nach seiner Ausbildung zum Theaterpädagogen an der Schauspiel Akademie Zürich (heute ZHdK) war Claudio Schenardi mehrere Jahre an verschiedenen Bühnen in Deutschland als Schauspieler engagiert. Danach war er Ensemblemitglied am Theater Kanton Zürich und Gastschauspieler in vielen freien Produktionen. Als Regisseur und Autor arbeitet er mit unterschiedlichen Amateur Bühnen und professionellen freien Gruppen zusammen. Mit der Schauspielerin Eleni Haupt und der Schriftstellerin und Schauspielerin Dagny Gioulami gründete er das Theaterkollektiv Amalgam, welches Themen auf die Bühne bringt, die eine biografische und aktuelle politische Relevanz haben. Als Lehrperson unterrichtet er zudem unbegleitete minderjährige Geflüchtete.

Das tapfere Schneiderlein ist seine fünfte Inszenierung bei der Märli Biini Stans.





Die Sonntagsvorstellungen vom
8. – 22. Oktober beginnen jeweils
um 17 Uhr.

VORVERKAUF

Direktverkauf:
(Start ab Freitag, 18. August 2023, 18 Uhr)
im Theater Stans oder per Telefon:
041 610 29 11 jeweils:

Freitag 18:00 bis 19:00 Uhr
Samstag 12:00 bis 13:00 Uhr

Onlineverkauf: www.maerli-biini.ch
Reservieren und kaufen Sie Ihr Ticket
bequem von zu Hause.



QR-Code scannen
und reservieren.

SPIELDATEN 2023

Samstag, 23. September 20:00 *Premiere*

Samstag, 30. September 14:00 | 19:00

Freitag, 6. Oktober 20:00

Samstag, 7. Oktober 19:00

Sonntag, 8. Oktober 17:00

Samstag, 14. Oktober 14:00 | 19:00

Sonntag, 15. Oktober 17:00

Freitag, 20. Oktober 20:00

Samstag, 21. Oktober 14:00 | 19:00

Sonntag, 22. Oktober 17:00

Freitag, 27. Oktober 20:00

Samstag, 28. Oktober 14:00 | 19:00

Sonntag, 29. Oktober 14:00

Dienstag, 31. Oktober 20:00

Freitag, 3. November 20:00

Samstag, 4. November 14:00 | 19:00

Sonntag, 5. November 14:00

Freitag, 10. November 20:00

Samstag, 11. November 14:00 | 19:00

Sonntag, 12. November 14:00

Freitag, 17. November 20:00

Samstag, 18. November 14:00 | 19:00

Sonntag, 19. November 14:00

Freitag, 24. November 20:00

Samstag, 25. November 14:00 | 19:00

Derniere

HAUPTSPONSOREN

Berücksichtigen Sie unsere Sponsoren.

**Nidwaldner
Zeitung**



DRUCKEREI



ODERMATT AG



**Nidwaldner
Kantonalbank**

THEATERVORHANG

mack
INTERIEURDESIGN

TICKET-SPONSOREN



SPONSOREN



Die Genusshandlung.
Vielfalt aus dem Käseregal



SPIELERSPONSOREN

vinazion



ENGELSTANS
HOTEL RESTAURANT



CAG CARTONNAGEN AG
ENTWICKLUNG DRUCK VERPACKUNG

BEHÖRDEN



GÖNNER:INNEN

AnlhrerSeite.ch, Stans
Apotheke Zelger AG, Stans
Balmer-Etienne AG, Stans
Bettermann AG, Wolfenschiessen
Birrer Hydraulik AG, Buttisholz
Christen Clemens Bau GmbH, Stans
Christof Sigrist, Stansstad
Delta-E AG, Sempach
die Mobiliar, Stans
Dr. med. dent. F. Bias, Hergiswil
Electrocasa AG, Buochs

EWN, Stans
Felix Odermatt Innendekoration, Stans
H. Bucher Transporte AG, Alpnach
Hotel-Restaurant Eintracht, Oberdorf
Marc Hossmann Hairdesign, Stans
Markus Frömml Fotografie, Buochs
SICK AG, Stans
Stick-Design Gröbli AG, Emmetten
Swissprotec GmbH, Stans
Wirtschaft zur Rosenberg, Stans